



Fugitive

Cathy Garcia

Fugitive est un ouvrage en vers libres qui nécessite une lecture chronologique. Comme dans les deux premiers recueils de Cathy Garcia que nous avons publiés (*Le poulpe et la pulpe* en 2011, *Les mots allumettes* en 2012), on est dans un récit abstrait, avec un axe fort, de l'action, et ici une exhortation quasi externe : *je marche, je dois marcher !* En miroir, le lecteur pourrait/devrait entendre : *re-construit ton propre récit, avance !* Ce texte court tire sa force de sa cohérence essentiellement.

Le vocabulaire est riche, « brut », plutôt terrestre (*pollen, étoiles, silex, transhumances, tourbe, loups, humus, rosée, glaise, vendanges, jachères, sources, rapace, moisson, rocaille, granit...*) Les expressions sont souvent violentes, de l'ordre du tragique ou de la tragédie (*Les bêtes désarticulées ; Visions éclatées de l'oracle ; Un corps de femme à lapider ; sinistres bouillies de chimères*) ; on respire toutefois avec de rares mots tendres (*la douce chair des roses ; la nacre d'un ange*).

On est parfois au bord de la provocation, de l'outrance sulfureuse (*La meute aime le rut ; Je suis la sorcière parfumée d'épices. Voyez les déluges rougissant entre mes seins d'ambre ; Allongée. Au bord de la jouissance ; ouvrir mes cuisses libère mes odeurs de femme*). On y trouve quelques constructions originales mais parlantes (*liturgies volcaniques ; je panthère avec la mort*).

La situation de fuite, de traque, donne à ce recueil-récit une grande énergie où transpirent la colère, la frustration, la hargne, la révolte, mais aussi la soif de (sur)vie, l'animalité, une sorte d'optimisme quasi atteint. Nous avons avec l'écriture de Cathy Garcia, le côté féminin de celle de Serge Bec, en particulier dans *Psaume dans le vent*.

Ex-artiste pluridisciplinaire de spectacle de rue, chanteuse en particulier, Cathy Garcia crée en 2003 la revue de poésie vive *Nouveaux Délits*, et en 2009 l'association du même nom, où elle propose et anime des ateliers, lectures et événements en lien avec l'écriture, la poésie et l'expression artistique. Elle est plasticienne, photographe, et bien évidemment poète : ses « gribouglyphes », photos, textes et recueils sont publiés en France et à l'étranger dans de nombreux ouvrages et revues.

Fugitive est son 3^e recueil publié chez Cardère.

Un livre de 64 p. illustré par des dessins originaux de l'auteur

Imprimé en noir sur bouffant ivoire 80 g.

Printemps 2014

prix public 12 €

ISBN 978-2-914053-74-7



Bulletin de souscription

à envoyer à :

Cardère éditeur – 42 rue du Pont de Nizon – F-30126 Lirac

souscription possible en ligne sur : www.cardere.fr

	prix unitaire (€)	nombre d'ex.	total (€)
Fugitive	12		
		<i>frais de port :</i>	<i>offerts</i>
		TOTAL (€)	

Joindre votre règlement par chèque à l'ordre de « Cardère éditeur »
(il ne sera encaissé qu'après l'envoi de votre commande)

Adresse de livraison

Prénom, nom

Adresse postale

.....

Code postal Ville

Merci de nous communiquer votre adresse mail, pour vous prévenir de la réception de votre commande,
et pour faciliter notre prochaine communication :

e-mail

SOUSCRIPTION JUSQU'AU 15 MARS